

## L'abbaye de Noirlac, centre culturel de rencontre, recrute son/sa directeur/trice

Fondée au cœur du Berry au 12<sup>ème</sup> siècle, l'abbaye de Noirlac appartient au Département du Cher depuis 1909.

Remarquablement préservée, elle voit sa restauration achevée à la fin des années 70 par la commande de nouvelles verrières à l'artiste Jean Pierre Raynaud.

En 2007, le Département du Cher décide de la création d'un EPCC afin d'élaborer et de mettre en œuvre un projet culturel et artistique permanent dans le monument.

L'EPCC fait depuis l'objet d'une coopération pérenne entre le Département du Cher, la Région Centre-Val de Loire et l'Etat (Drac Centre-Val de Loire) qui apportent chacun des contributions financières alimentant un budget global de 2,3 M€.

L'abbaye présente aujourd'hui des espaces exceptionnels d'une grande qualité architecturale et d'importants travaux ont été réalisés au bénéfice du projet artistique et culturel porté par l'EPCC.

La création récente, dans le parc historique, d'un jardin dessiné par Gilles Clément et la qualité du bocage (classé Natura 2000) qui entoure l'abbaye en font un lieu au fort potentiel touristique.

Labellisée Centre culturel de rencontre en 2008 avec l'ambition de lier richesse patrimoniale et création artistique, l'abbaye, animée par une équipe de 18 personnes, met en œuvre un projet culturel et artistique à forte dimension éducative et sociale autour du « fait sonore ».

Lieu de production musicale de référence nationale, elle accueille de nombreuses résidences artistiques et propose une saison culturelle nourrie de rendez-vous variés. Elle s'affirme comme un pôle culturel et touristique majeur du Berry et de la région Centre-Val de Loire.

Des travaux structurels, de nouveaux aménagements et équipements ainsi que des acquisitions immobilières au service de son ambition l'inscrivent dans le XXI<sup>ème</sup> siècle.

### **Missions**

Professionnel.le confirmé.e, il/elle assurera une direction générale visant aux objectifs suivants :

- Poursuivre et renforcer le projet artistique et culturel de l'abbaye autour du « fait sonore ».
- Conserver l'exigence artistique et culturelle forte en direction de la création, la diffusion, la médiation et l'éducation artistique et culturelle tout en portant une attention particulière à la diversité des publics.
- Renforcer l'attractivité de l'abbaye en proposant une politique de développement économique et touristique du site visant, grâce aux forts investissements réalisés, à transformer son modèle économique par un accroissement de ses ressources propres et un développement du mécénat.

- Poursuivre et développer la dynamique de coopération territoriale sur les plans touristique, artistique et culturel avec tous les acteurs du territoire et initier une politique de coopération européenne

### **Profil**

- Expérience solide de direction de projet culturel et artistique dans un lieu patrimonial, lié à une personnalité inventive
- Bonne connaissance des réseaux culturels, artistiques et patrimoniaux
- Compétence en termes d'administration et de gestion
- Capacité à fédérer et animer l'équipe autour du projet
- Aptitude à développer des partenariats à l'échelle régionale, nationale et européenne

**Date limite de candidature : 5 novembre 2021**

Les candidatures seront adressées par mail au cabinet GC Partenaires, chargé du recrutement

[secretariat@gcpartenaires.fr](mailto:secretariat@gcpartenaires.fr)

**Prise de poste : été 2022**